Modulbezeichnung	LIT 3 Aufbaumodul Hauptwerke der deutschsprachigen Literatur		
Studienprofile	75% LW		
	50% LW		
Pflicht-/Wahlpflicht-/Wahlmodul	PM		
Modulbeauftragte/r	Siehe kommentiertes Vorlesungsverzeichnis		
LP	12		
Inhalte und Qualifikationsziele	Mit dem erfolgreichen Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, Hauptwerke der deutschsprachigen Literatur historisch und kulturell zu kontextualisieren und sie vor dem Hintergrund von Gattung, Epoche und dem Stand der literarischen und gesellschaftlichen Entwicklung zu verstehen. Sie haben Hilfestellung bei der Themenfindung und Konzeption der BA-Arbeit erhalten.		
Empf. Semester	35. Semester		
Frequenz des Angebots	Jedes Semester		
Teilnahmevoraussetzung	LIT 1		
Anforderungen	Autoren und Texte in ihrem historischen Kontext Einblick in die sozial- und kulturgeschichtlichen Kontexte der jeweiligen Werke; Fähigkeit, sie vor dem Hintergrund des aktuellen Forschungs- standes zu erschließen und methodisch fundiert zu interpretieren und zu diskutieren. Literarische Texte und ihre Wirkung Kenntnis zentraler Texte und ihrer Wirkung innerhalb des literarischen Lebens und des gesellschaftlichen Kräftefeldes, in dem Literatur steht. Exemplarische Untersuchung unter Berücksichtigung von Faktoren wie ästhetischer Qualität, literarischen Gruppen und gesellschaftlichen bzw. wirtschaftlichen Prozessen, die das Nachleben von Texten bedingen.		
Modulnote	Ermittlung aus den ungerundeten Modulteilnoten entsprechend der An-		
Studienfachnote: ja	zahl der Leistungspunkte (siehe auch §19 PO Allgemeiner Teil)		
Leistungsumfang	Autoren und Texte in ihrem historischen Kontext	180 Std.	6 LP
	Kontaktzeit	30 Std.	1 LP
	Vor- / Nachbereitung	90 Std.	3 LP
	Leistungsnachweis s.o.	60 Std.	2 LP
	Literarische Texte und ihre Wirkung Kontaktzeit Vor- / Nachbereitung Leistungsnachweis s.o.	180 Std. 30 Std. 90 Std. 60 Std.	6 LP 1 LP 3 LP 2 LP
	Insgesamt:	360 Std.	12 LP